

TLAČOVÁ SPRÁVA č.2/2014

Bohatá medzinárodná divadelná nádielka

Festival divadiel strednej Európy ponúkne tucet divadelných predstavení, seminár, workshop aj prezentáciu knihy

Tucet divadelných predstavení, workshop, seminár, ale aj prezentáciu knihy ponúkne v prvý septembrový týždeň už ôsmy ročník Festivalu divadiel strednej Európy v Košiciach, ktorý organizuje OZ Košické divadlo. Od stredy 3.9. do nedele 7.9.2014 sa môžu milovníci divadelného umenia tešiť na pouličné predstavenia, tanečné a hudobné divadlo, činohru v podaní divadelných súborov zo Slovenska, Maďarska, Česka, Poľska, ale aj prvýkrát z Talianska.

„Sme radi, že sa nám napriek trochu skromnejším možnostiam podarilo pripraviť program, v ktorom si nájdú to svoje milovníci rôznych žánrov. Zároveň aj v tomto roku pokračujeme v tradícii prinášania festivalových podujatí do netradičných priestorov. Využijeme objekty, ktoré boli zrekonštruované v rámci projektu Európske hlavné mesto kultúry Košice 2013, teda Kasárne/Kulturpark, Malú scénu ŠD, divadlo Thália a Átrium Bábkového divadla v Košiciach,“ hovorí riaditeľ festivalu František Ténai.

Festival začne v stredu 3. septembra prezentáciou knihy Medzivojnový muž známeho košického dramatika Karola Horáka. V prvý deň festivalu sa diváci môžu tešiť aj na chodúľový uličnícky bláznivec Černá rodinka, pouličné divadelné predstavenie súboru Theatre KVELB z Českých Budějovic. Program prvého dňa vyvrcholí reprízou netradičného spracovania drámy K. Horáka Svedectvo krvi, spoločného projektu OZ Košické divadlo a Štátneho divadla, ktorý bol pred niekoľkými mesiacmi ocenený na festivale Nová dráma/New drama v Bratislave. Organizátori práve s tvorcami tejto inscenácie pripravujú aj odborný seminár, ktorý otvorí program druhého festivalového dňa.

Vo štvrtok 4. septembra ponúka festivalový program dve divadelné produkcie. Najprv sa v Kasárňach/Kulturparku predstaví slovenské Divadlo Pôtoň s megametaforickou správou o Slovensku a Slovákoch s názvom Krajina nepokosených lúk. Ako prvý zahraničný hosť sa potom na Malej scéne ŠD Košice predstaví Teatr Ad Spectatores z poľskej Wroclavi, ktorý uvedie hru Lidie Amejko Život sídliskových svätých.

Piatok 5. septembra, bude patriť tancu a humoru. Umelci hosťujúceho tanečného súboru Artemis Danza z talianskej Bologne pripravujú na dopoludnie workshop a predstavením La Traviata, ktoré je venované slávnemu Giuseppe Verdimu, uzavrú v Historickej budove ŠD program tretieho festivalového dňa. Ešte predtým je v programe festivalu Sud smiechu, ktorý vybuchne pred historickou divadelnou budovou v podaní Teatru na walizkach z poľského mesta Wroclav. Na Malej scéne sa po nich z hrou Martina Kukučina Neprebudený predstaví Divadlo Commedia z Popradu.

Program predposledného dňa, soboty 6. septembra, otvorí v Thálii inscenácia Csabu Székelyho Banská slepota, ktorá je spoločným projektom dvoch divadiel z Maďarska, Divadla Csiky Gergely v Kaposvári a Národného divadla v Pécsi. Predstavenie sa odohrá v maďarskom jazyku so slovenskými titulkami. Po nich sa môžu diváci tešiť na one man show Romana Martinského, ktorý uvedie netradičné spracovanie slávneho Hamleta z pera Jakuba Nvotu.

Posledný deň festivalu, nedeľa 7. septembra, bude patriť deťom. Popoludní sa predstaví Divadlo Maškrtka s hrou Janky Šebeovej O haluštičke, zbojníckej dievčičke pred historickou divadelnou budovou. Po tomto predstavení si môžu deti pozrieť v átriu Bábkového divadla v Košiciach hru Zuzany Kollárovej Janko Hraško a iné hraškovinky. Festivalový program uzavrie predstavenie Rok Diabla poľského divadla Teatr Ad Spectatores z Wroclavi v Historickej budove ŠD Košice.

Tak ako v minulých rokoch je na väčšinu predstavení festivalu vstup voľný. „Na niektoré predstavenia je vstup voľný bez vstupeniek, na niektoré je vstup zadarmo s tým, že diváci musia mať vstupenky, ktoré si vyzdvihnú v pokladni ŠD Košice a do priestorov s obmedzenou kapacitou sú vstupenky spoplatnené symbolickým vstupným. Viac informácií nájdú diváci na webe festivalu www.kosicefest.eu,” dodáva riaditeľ festivalu František Ténai.

PROGRAM FESTIVALU:

3.9.2014

17:00 Prezentácia knihy Karola Horáka: Medzivojnový muž / knihy predstavuje vydavateľstvo Modrý Peter, Malá scéna Štátneho divadla Košice

18.00 ČERNÁ RODINKA / Theatre KVELB, České Budějovice (CZ) priestor pred Historickou budovou ŠD Košice

20.00 Karol Horák: SVEDECTVO KRVI / Štátne divadlo Košice (SK) Historická budova ŠD Košice

4.9.2014

10:00 Odborný seminár s inscenátormi hry Svedectvo krvi / Malá scéna Štátneho divadla Košice

18.00 KRAJINA NEPOKOSENÝCH LÚK / Divadlo Pôtoň (SK) Kasárne/Kulturpark

20.30 Lidia Amejko: ŽIVOTY SÍDLISKOVÝCH SVÄTÝCH / Teatr Ad Spectatores, Wroslaw, Malá scéna ŠD Košice

5.9.2014

9:00 Tanečný workshop s umelcami hosťujúceho súboru Artemis Danza z Talianska / Skúšobne javisko na riaditeľstve Štátneho divadla Košice, Hlavná 58 vo dvore

17.00 SUD SMIECHU / Teatr na walizkach, Wroclaw (PL) priestor pred Historickou budovou ŠD Košice

18.30 M. Kukučín/V. Benko: NEPREBUDENÝ / Divadlo COMMEDIA Poprad (SK) Malá scéna ŠD Košice

21.00 TRAVIATA / Artemis Danza, Bologna (IT) Historická budova ŠD Košice

6.9.2014

18.00 Csaba Székely: BANSKÁ SLEPOTA / Spoločný projekt Divadla Csiky Gergely Színház v Kaposvári a Národného Divadla v Pécsi (HU), Divadlo Thália

21.00 Jakub Nvota: HAMLET ALEBO NÁLEZ LEBKY / One man show Romana Martinského (SK) Malá scéna ŠD Košice

22:00 SVEDECTVO KRVI / prezentácia workshopu, Kostol Najsvätejšej Trojice

7.9.2014

15.00 J. Šebová: O HALUŠTIČKE ZBOJNÍCKEJ DIEVČIČKE / Divadlo Maškrtá (SK) priestor pred Historickou budovou ŠD Košice

16.30 Zuzana Kollárová: JANKO HRAŠKO A INÉ HRAŠKOVINKY / Bábkové divadlo v Košiciach (SK) átrium Bábkového divadla v Košiciach

19:00 ROK DIABLA / Teatr Ad Spectatores, Wroclaw (PL) Historická budova ŠD Košice

V Košiciach 21. augusta 2014

Svjatoslav Dohovič
Tlačový tajomník ŠD Košice